

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
------------------	---

XVII век

Швейцарский эмигрант в России.....	5
------------------------------------	---

XVIII век

Строители молодого Петербурга.....	10
Портреты княгинь Голицыных кисти любимой портретистки королевы Марии-Антуанетты	15

XIX век

Две Марии, или Общие черты в судьбе русских художниц.....	25
Династия Бернардацци на службе России	29
Блеск и нищета российского гарибальдийца	33
Швейцарские пейзажи Алексея Саврасова (1837–1897)	39
Российские и швейцарские линии судьбы Франца Ксавера Винтерхальтера, немецкого портретиста правящих домов Европы середины XIX в.....	43
Швейцарские страницы жизни Ф.И. Тютчева, великого поэта, дипломата, любимца дам	46

XIX–XX вв.

Пётр Боборыкин — человек-перо Российской империи	52
Скульптор Паоло Трубецкой: последние 20 лет жизни	54
Русский канон итальянского мастера	66

XX век

Воспоминания о Лугано	69
Диссидентская графиня. Наследие Марии Олсуфьевой	74
Между вызовом и экстравагантностью. Тамара де Лемпицка.....	88
Georges Baklanoff: легенда и после жизни	92

XX–XXI вв.

«Новые русские» сто лет назад и потомки их в Лугано	96
«Сказка одной жизни»	102
Атлант нашего времени	106
Эхо Альпийского перехода в литературе, или Как «орлы русские облетели орлов римских» (<i>А.В. Суворов</i>).....	113
Трагедия преуспевающего человека.....	117